



David Twose : « Whimsical Paris », huile sur toile (100 x 100 cm) exposée au Salon d'Automne 2019.

Qu'il s'agisse de portraits ou de paysages urbains, [David Twose](#) amplifie les couleurs afin de troubler les frontières entre figuratif et abstraction. C'est ce qu'il appelle l'abstraction : « *C'est le pilier de mon art, c'est la manière dont je travaille et dont je vois* », écrit-il sur son site web.



Thierry Lefort : « San Francisco by night », huile (200 x 200 cm) exposée au Salon d'Automne 2019.

Aujourd'hui peintre professionnel, [Thierry Lefort](#) enseigne également la peinture à l'huile, la composition et le modèle vivant aux Ateliers de l'APSP à Palaiseau.



Hélène Guibert : « One way », huile (116 x 89 cm) exposée au Salon d'Automne 2019.

Infographiste passionnée de photos et de dessin, [Hélène Guibert](#) crée en 2014 l'Atelier Neuf à Paris qui propose des cours « *à celles et ceux qui veulent acquérir une technique de croquis rapide (...) ou entretenir leur coup de crayon* ».